



TEORIA I PRÀCTICA DEL CONTE INFANTIL

-Professora: Marta Luna-

Objectius generals

- Iniciar als assistents en la redacció d'obres de literatura infantil adreçades a lectors entre els 3 i els 10 anys.
- Conèixer la trajectòria i els condicionants de la literatura infantil i juvenil.
- Llegir i comentar els grans autors universals de la literatura infantil.
- Construir i debatre esquemes argumentals en aquest àmbit.
- Dotar als assistents dels recursos tècnics i estilístics propis de la literatura infantil.

Continguts

1. Definició i indefinició de la literatura infantil.
2. Gèneres, autors i personatges de la literatura infantil.
3. Temàtiques de la literatura infantil.
4. Transmissió oral, transmissió escrita.
5. Text i imatge en la literatura infantil.
6. Forma: text, paràgraf, capítol, guió intern...
7. Forma: il·lustració, tipografia, blancs, paper, enquadernació...
8. Tècnica: recursos estilístics i lèxics.
9. Història: àrees geogràfiques, autors, suports...
10. Difusió: família, escola, biblioteca, llibreria...
11. Difusió: crítica, premis, narradors, animadors...

Metodologia

S'alternaran les sessions expositives amb les pràctiques d'escriptura tutoritzada.

Es recomanaran lectures i se'n farà l'anàlisi.

Es propiciarà l'intercanvi i el debat d'experiències.

Es propiciarà el contacte amb professionals d'aquest àmbit literari.

Materials

Préstec de llibres de literatura infantil per a la seva lectura.

Dossier de fotocòpies d'apunts i esquemes que es consideren bàsics per al curs

S'exigirà el lliurament dels exercicis degudament mecanografiats segons les normes bàsiques del món editorial.

Requeriments

El compromís de la lectura de dos o més llibres infantils per setmana.

Bibliografia de referència i consulta

-**Amades, J.** (1974) *Folklore de Catalunya*. Rondallística. Selecta, Barcelona.

-**Colomer, T** (1999) *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis, Madrid.

-**Colomer, T** (1998) *La formació del lector literari*. Barcanova, Barcelona.

-**Duran, T. Ros** (1995) *Primeres literatures*. La Galera. Barcelona.

-**Hürlimann, B** (1959) *Tres siglos de literatura infantil europea*. Juventud, Barcelona.

-**Lluch, G** (1998) *El lector model en la literatura per a infants i joves*. Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona.

-**Lurie, A** (1999) *No se lo cuentes a los mayores*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.

-**Rodari, G.** (1973) *Gramática de la fantasía*. Columna, Barcelona.

-**Valriu, C** (1994) *Història de la literatura infantil i juvenil catalana*. La Galera, Barcelona