

Sergi Bellver

Barcelona, 1971

Formación académica

Autodidacta en Letras y Humanidades, sus conocimientos vienen avalados por su trayectoria profesional en los últimos años. Ha realizado diferentes cursos de gestión, márketing y diseño enfocados a la actividad editorial.

Trayectoria profesional

Escritor y editor, ha vivido quince años en Madrid, ciudad en la que ha trabajado como editor independiente y como profesor de escritura creativa y de literatura de viajes en Escuela de Escritores de Madrid, centro hermanado con *Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès*. Director de TEIDE Taller-Estudio Itinerante de Escritura, ha ofrecido cursos y charlas para el Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz (Madrid), para Bibliotecas de Barcelona, en el LILEC'09 de Almería, en el programa «Hoy por hoy» de la Cadena SER y en otras instituciones públicas y entidades privadas.

Colabora con editoriales como redactor, lector profesional, corrector y diseñador. Especializado en relato breve contemporáneo y en literatura de viajes, desarrolla una activa labor de crítico literario desde su bitácora personal (mencionada en el suplemento *Babelia* del diario *El País*) y en revistas como *Calidoscopio*, *Revista de Letras* y *BCN Week*. Pertenece al consejo editorial del portal *Culturamas*, donde coordina la sección dedicada al relato breve.

Publicaciones (en preparación)

Entre otros proyectos, es el responsable de la edición y el prólogo de una nueva selección de relatos de Anton Chéjov, que se publicará en 2010, con nuevas traducciones y con comentarios a cargo de autores y críticos de prestigio.

Como escritor, y mientras ultima los detalles de su primer libro de cuentos, participa junto a otros autores americanos y españoles en *La banda de los corazones sucios. Antología del cuento villano* (edición de Salvador Luis).

Web – bitácora personal:

<http://alasdealbatros.blogspot.com>
