

# **Xènia Dyakonova**

Sant Petersburg, Rússia, 1985

## *Formació acadèmica*

Actualment viu a Barcelona, estudia Literatura Comparada a la UB, fa classes de poesia a l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès i col·labora com a crítica literària al diari Avui.

## *Trajectòria professional*

Va començar a escriure poesia en rus als 9 anys, i al cap de poc temps va sortir als programes juvenils de la ràdio i la televisió russes recitant els seus primers poemes. Des del 2001 publica seleccions dels seus poemes a diverses revistes literàries de la seva ciutat natal, participa en lectures poètiques a Sant Petersburg, i els seus poemes han estat inclosos en diverses antologies de la poesia russa contemporània.

Ha col·laborat com a traductora de poesia catalana moderna per a l'editorial de la Universitat Estatal de Sant Petersburg i ha traduït la novel·la curta El monjo negre d'Anton Txèkhov (2003), poemes de Rimbaud, W.H. Auden, Blas de Otero, C.E. de Ory, Josep Carner i Màrius Torres.

## *Publicacions*

El 2003 publicà el seu primer poemari, Moya zhizn' bez menya -«La meva vida sense mi»-, i actualment n'està preparant un altre. Enguany va participar al recital de la jove poesia catalana a Barcelona i al Festival de Poesia de la Mediterrània a Mallorca.

## *Premis*

El 2002 guanyà el premi de poesia jove Els nous noms