

Miquel Pujadó García

Nascut el 20 de setembre de 1959

Formació acadèmica:

Doctor en Filologia Romànica, Llicenciat en Filologia Catalana.

Trajectòria professional:

Professor de secundària i d'adults (francès i català) entre 1982 i 2002; cantant i autor de cançons; compositor i lletrista per a grups i solistes (Dyango, Guillermina Motta, La Salseta del Poble Sec, etc); autor de contes per a infants; traductor; articulista (Serra d'Or, Revista Musical Catalana, etc); guionista i locutor radiofònic (Ràdio 4, Ona Música, Catalunya Ràdio); animador de nombrosos cursos i tallers arreu de Catalunya, l'Estat espanyol i Europa; etc.

Publicacions:

Llibres:

- *El mot i qui el vetlla* (Columna, 1992)
- *Diccionari de la Cançó* (Proa/Enciclopèdia Catalana, 2000)
- *Un príncep massa encantat i altres personatges amb problemes* (Cruïlla, 2004)

Discos:

- *El temps dels fanals en flor* (Cúspide, 1982)
- *Calaix de sastre* (Blau, 1984)
- *Papiroflèxia* (Blau, 1986)
- *Mel i Vinagre* (Picap, 1988)
- *Ambaixador d'Enlloc* (Picap, 1990)
- *Temps Avall* (Picap, 1992 –CD antològic)
- *La mala herba (Pujadó canta Brassens)* (Saga, 1992)
- *Els companys primer (L'Univers de Georges Brassens)* (Urantia, 1993)
- *Brasa de Fènix* (Urantia, 1995)
- *Núvols i Clarianes* (Columna Música, 1997)
- *Somriures que mosseguen* (Columna Música, 1999)
- *Estabilitat Precària* (Columna Música, 2002)
- *El temps no té cap importància (Una visita a Georges Brassens)* (Columna Música, 2003)
- *Entre la veu i els dits* (Columna Música, 2004)
- *La Sínia i l'Estrella –Suite d'Agustí Bartra* (Columna Música, 2006)

Premis:

Cerverí –textos de cançons- (2003) – Lola Anglada -contes per a infants- (2003) – etc.